

КАРДАННАЯ КАМЕРА HORSEMAN LX



Тип	Карданная камера 4x5" основанная на принципе оптической плоскости
Материал	Отлитый в пресс-форме и механически обработанный сплав алюминия
Задняя панель	2-типа креплений Международный стандарт
Фокусировка	Скольжение по направляющей зубчатой рейке
Фокусирующий экран	10 мм сетка, показывающая форматы 6x7, 6x9, 6x12 см
Объективная панель	200 мм x 200 мм
Линза Френеля	Стандартная
Подвижки в камере	Смещение Верх/Вниз 30 мм +30 мм Смещение вверх задней панели 40 мм (смещение параллельно плоскости пленки/объектива) Поперечное смещение 30 мм + 30 мм Поворот 360° Центральный угол наклона 360° Свободный наклон переднего стандарта 40° вперед/назад
Минимальное расстояние от фланца	60 мм с широкоугольными мехами
Размер монорельса	Удлиняемые от 460 до 700 мм
Шкала глубины резкости	Стандартная
Установка на штатив	Скольжение по направляющей зубчатой рейке
Внешние размеры	380 мм x 245 мм x 480 мм
Вес	6.5 кг

ПОЛЕВАЯ КАМЕРА WOODMAN 45

Камера выполнена вручную из вишневого дерева и включает в себя все современные возможности подвижек, поворотов, смещений и уклонов.



Тип	полевая камера 4x5"
Формат	4x5" с магазинами для листовой пленки 6x9 см с магазинами Horseman тип 451 6x7 см с магазинами Horseman тип 452 6x12 см с магазинами Horseman тип 612
Фокусировка	С помощью матового экрана с линзой Френеля, Скольжение по направляющей зубчатой рейке
Подвижки в камере	Стандарт с объективом: Вверх 35мм, Вниз 25мм, Поворот 10° Наклоны: 20° вперед, 30° назад Поперечное перемещение 10 мм (Влево/Вправо) Стандарт с магазином: Поворот 10° (Влево/Вправо), Наклон 25° (Вперед/Назад)
Задняя панель	4-типа креплений Международный стандарт
Объективы	Форматные с фокусными расстояниями 65 - 400 мм
Фокусировочный экран	10 мм сетка, показывающая форматы 6x7, 6x9, 6x12 см
Длина мехов	315 мм
Разъем для штатива	В нижней части камеры
Объективная панель	Стандарт Linhof technica
Размеры	200 мм x205 мм x 85 мм (в сложенном состоянии)
Вес	1.45 кг
Комплект поставки:	Корпус камеры, фокусировочный экран, ремешок